

Ogólnopolski Konkurs Gry na Instrumentach Elektronicznych dla Dzieci i Młodzieży PRELUDIUM 2018 - rozstrzygnięty!

Organizatorem jubileuszowej dwudziestej edycji projektu PRELUDIUM 2018, był Bałucki Ośrodek Kultury w Łodzi.

Do udziału zaprosiliśmy młodzież do szesnastu lat, uczącą się gry i kształtującą swoje umiejętności na klawiszowych instrumentach elektronicznych typu keyboard.

Na podstawie zebranego materiału jury dokonało wstępnej oceny i wybrało uczestników do **Przesłuchania Konkursowego**, które miało miejsce **9 czerwca 2018r.** w siedzibie **Centrum Twórczości LUTNIA Bałuckiego Ośrodka Kultury w Łodzi.**

W tym roku konkurs stał się częścią nowego, interdyscyplinarnego projektu realizowanego przez Bałucki Ośrodek Kultury - Festiwalu Kultury Szkolnej.

Patronat honorowy:

Marszałek Województwa Łódzkiego – p. Witold Stępień

Prezydent Miasta Łodzi – p. Hanna Zdanowska

Patronat medialny:

Telewizja Polska oddział w Łodzi, Radio Łódź, Czas Dzieci-portal informacyjno-rozrywkowy, Plaster Łódzki – Fundacja Na Rzecz Wspierania Kultury.

W II etapie konkursu wzięto udział 10 solistów, z których jury wybrało grono laureatów.

Jury podzieliło dzieci i młodzież na II kategorie wiekowe: 8 - 12 lat / 13 - 16 lat,

Jury w składzie:

PIOTR WOJCIECHOWSKI – muzyk, kompozytor, aranżer, kompozytor, instrumentalista, twórca muzyki filmowej, instrumentalnej i elektronicznej.

MAREK OLCZYK - wokalista, muzyk progresywny i rockowy.

Zespół Innerwall oraz Wyłancznik.

MARCIN HOLTZ – pedagog, muzyk, instrumentalista.

Po wysłuchaniu 10 solistów zakwalifikowanych do **Finałowego Przesłuchania Konkursowego PRELUDIUM 2018** postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Pierwsza nagroda w kategorii 8-12 lat:

Małgorzata Krzyżak – NOWE CHECHŁO/ŚWIERKLANIEC - /lat 8/,

Druga nagroda w kategorii 8-12 lat:

Laura Izydorczyk – ŁÓDŹ - /lat 12/,

Trzecia nagroda w kategorii 8-12 lat:

Maja Cizak – BYDGOSZCZ - /lat 10/,

Wyróżnienie w kategorii 8-12 lat:

Kalina Osipiuk – WROCŁAW - /lat 11/,

Wyróżnienie w kategorii 8-12 lat:

Jakub Rozłocki – KRAŚNIK - /lat 12/,

Pierwsza nagroda w kategorii 13-16 lat:

IGOR PALUSZCZAK – Kluczbork - /lat 13/,

Druga nagroda w kategorii 13-16 lat:

Kornel Skowron – ROZTOKA/BOLKÓW - /lat 13/,

Trzecia nagroda w kategorii 13-16 lat:

Michał Gasiński – BYDGOSZCZ - /lat 14/,

Wyróżnienie w kategorii 13-16 lat:

Sebastian Eliasz – NAKŁO ŚL./ŚWIERKLANIEC - /lat 14/,

Wyróżnienie w kategorii 13-16 lat:

Oliwia Łaboda – BYDGOSZCZ - /lat 13/,

Zwycięzcy Konkursu otrzymali nagrody ufundowane przez organizatora:

Bałucki Ośrodek Kultury, a także przez sponsorów firmę:

sklepbeznazwy.com.pl

oraz

Księgarnię Muzyczną „Alenuły.pl” z Poznania,

a także

Stowarzyszenie Użytkowników Osiedlowej Telewizji Satelitarnej "TEOSAT"

Tegoroczną edycję PRELUDIUM 2018 – Przeglądania Konkursowe jurorzy ocenili bardzo wysoko ze względu na prezentowany poziom artystyczny uczestników.

W tym roku pan Marek Biliński przygotował niespodziankę dla uczestników łódzkiego konkursu PRELUDIUM 2018 i z bardzo pozytywnymi muzycznymi myślami przesał swoje osobiste życzenia w formie video-pozdrowień.

W dniu koncertu finałowego odbyły się warsztaty muzyczne „Mały instrument z wielką duszą – MORODERNOVA” i spotkanie z cenionym artystą elektronicznego brzmienia Piotrem Wojciechowskim oraz pokaz i prezentacja najnowszych modeli instrumentów elektronicznych typu keyboard przygotowane przez RIFF Salon Muzyczny w Łodzi.

Na oczach wszystkich uczestników zostały wykonane oryginalne konkursowe gadzety - pamiątkowy kubek, podkładka pod mysz oraz etui do telefonu – które realizowała firma ARTIME z Łodzi / www.artime.com.pl

Zapraszamy na stronę projektu PRELUDIUM na Facebooku.

Pozdrawiam wszystkich uczestników, laureatów, sponsorów oraz zainteresowanych Ogólnopolskim Konkursem Gry na Instrumentach Elektronicznych dla Dzieci i Młodzieży PRELUDIUM i serdecznie zapraszam do udziału w kolejnych edycjach.

Koordynator projektu

PRELUDIUM 2018

Mateusz Błażejowski

P.S

Wszyscy uczestnicy projektu PRELUDIUM dołączyli oświadczenie: Wyrażam zgodę na zachowanie i przetwarzanie moich Danych Osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883) z podpisem.