

**X Wojewódzki Festiwal Muzyczny Dzieci i Młodzieży**  
**„Pięciolinia Marzeń”**  
**Łódź, 18 - 21 kwietnia 2018r.**

## Regulamin

**Organizator:** Bałucki Ośrodek Kultury w Łodzi

### **Cele:**

- prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego solistów oraz zespołów wokalnych i instrumentalnych,
- promocja młodych talentów,
- propagowanie aktywnych i kreatywnych form spędzania czasu wolnego,
- wymiana doświadczeń,

### **Uczestnicy :**

Festiwal adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 19 lat

### **Kategorie wiekowe:**

- I – 7 – 10 lat
- II – 11 – 13 lat
- III – 14 – 16 lat
- IV – 17 – 19 lat

W przypadku zespołów o zakwalifikowaniu do danej grupy wiekowej decyduje wiek większości uczestników.

### **Formy prezentacji :**

- Prezentacje wokalne ( soliści i zespoły do 5 osób )
- Prezentacje instrumentalne ( soliści i zespoły do 5 osób )

1. Uczestnik Prezentacji wokalnych wykonuje jedną piosenkę obowiązkowo w języku polskim.
2. Wykonawcy mogą śpiewać z akompaniamentem własnym lub półplaybackiem (CD, MD, pendrive).
3. Uczestnik Prezentacji instrumentalnych wykonuje jeden utwór (czas trwania do 5 minut) solo lub z akompaniamentem.
4. Prezentacje instrumentalne dotyczą wykonawców grających na różnych instrumentach muzycznych oprócz klawiszowych instrumentów elektronicznych (typu keyboard), które mogą być wykorzystywane jedynie jako instrumenty akompaniujące.
5. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, pianino, keyboard.

## **Kryteria oceny i nagrody:**

- Występy oceniać będzie Jury powołane przez organizatora
- Jury bierze pod uwagę: dobór repertuaru dostosowany do wieku i możliwości wykonawcy, poziom wykonania, muzykalność oraz ogólny wyraz artystyczny
- Mile widziana jest indywidualność i własna interpretacja utworów,
- Najlepszym wykonawcom przyznane zostaną nagrody i wyróżnienia

## **Przebieg imprezy:**

**18 kwietnia, godz. 8.00** - próby akustyczne

**godz. 10.00** - **Prezentacje konkursowe uczestników z I i II grupy wiekowej,**  
obradę jury, kwalifikacja do Konkursu Finałowego

\* (W przypadku dużej ilości zgłoszeń, program eliminacji może ulec zmianie. Kolejność wykonawców zostanie zamieszczona na stronie internetowej: [www.bok.lodz.pl](http://www.bok.lodz.pl) w dniu 13.04.2018)

**19 kwietnia, godz. 8.00** - próby akustyczne

**godz.10.00** - **Prezentacje konkursowe uczestników z IV i III grupy wiekowej,**  
obradę jury, kwalifikacja do Konkursu Finałowego

\* (W przypadku dużej ilości zgłoszeń, program eliminacji może ulec zmianie. Kolejność wykonawców zostanie zamieszczona na stronie internetowej: [www.bok.lodz.pl](http://www.bok.lodz.pl) w dniu 13.04.2018)

**20 kwietnia, godz. 11.00** - **warsztaty muzyczne dla uczestników Festiwalu,**

\* (szczegółowe informacje dotyczące warsztatów muzycznych zostaną umieszczone na stronie internetowej: [www.bok.lodz.pl](http://www.bok.lodz.pl) w dniu 10.04.2018)

**21 kwietnia, godz. 12.00** - **Konkurs Finałowy, wyłonienie laureatów,**  
**ogłoszenie wyników, wręczenie nagród.**

## **Warunki uczestnictwa:**

1. Nadesłanie wypełnionych i podpisanych kart zgłoszeń do dnia **6 kwietnia 2018r** na adres: Centrum Twórczości LUTNIA Bałuckiego Ośrodka Kultury 91-103, Łódź ul. Łanowa 14, tel: 42 652 62 27, e-mail: [lutnia@teosat.pl](mailto:lutnia@teosat.pl)
2. Za każdą prezentację uczestnik pokrywa opłatę akredytacyjną w wysokości 20 zł od osoby, najpóźniej w dniu rozpoczęcia Festiwalu.  
Uczestnictwo w Konkursie Finałowym jest bezpłatne.
3. Uczestnicy winni posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości.
4. Każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).
5. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.
6. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na rejestrację prezentacji przez media, na współcześnie dostępnych nośnikach obrazu i dźwięku oraz na ich wykorzystanie przez organizatora – bez roszczeń finansowych z tym związanych.
7. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego na fotografiach podczas udziału w projekcie. Wizerunek ten może zostać wykorzystany wyłącznie w publikacjach metodycznych, promocyjnych i reklamowych oraz na stronach internetowych BOK.

**Interpretacja regulaminu należy do organizatora**